

Chamonix  
Courchevel  
Lugano  
Megève  
Méribel  
New York  
Paris  
Porto Rico  
Rovinj  
San Diego

# ARTRAVEL

ARCHITECTURE / DESIGN / DECORATION

Le meilleur des lieux contemporains

## LE LUXE

DANS TOUS SES ÉTATS

MAARTEN BAAS

ERIC JOURDAN

ELLIOT BARNES

FRANCIS SULTANA...

SÉLECTION DESIGN

NOËL 2011

DOSSIER

+ DE 40 PAGES  
EN ALTITUDE

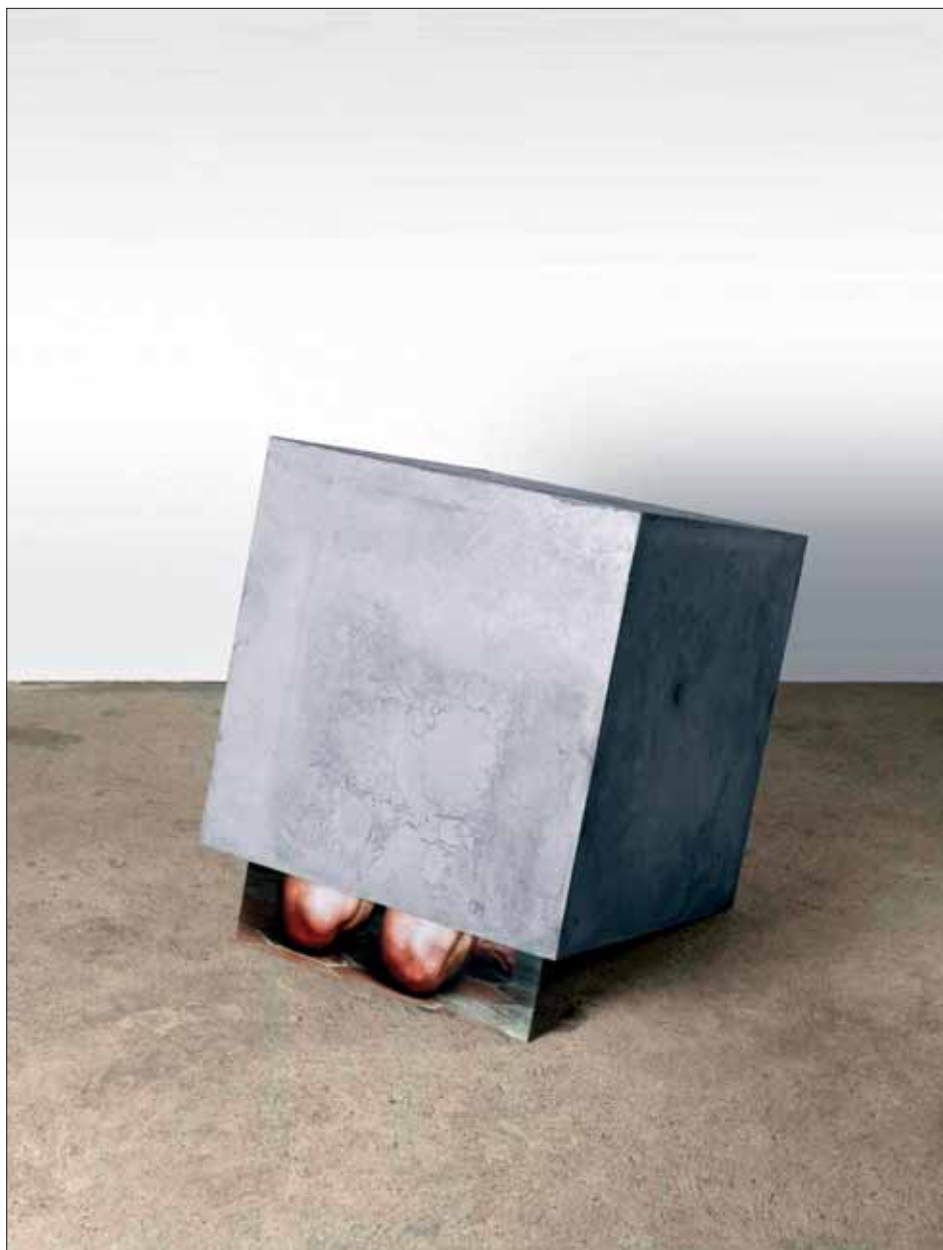
BALADE  
À WASHINGTON

BE / ES / CR / IT / LU / PO / Cont : €9,90 - A / DE : €9,90 - GB £8,20 - Suisse 15,00 CHF



# 42

ENGLISH TEXT



# L'INSOUTENABLE, LEGERETÉ DE L'ETRE

*Texte : Hugo Gaspard*

*Photos : D.R*

Sa première exposition personnelle (L'instant T en octobre dernier au centre d'art contemporain Les Salaisons, Romainville) propulse ce jeune artiste parisien né à Abidjan en 1986, au rang des talents les plus prometteurs de sa génération, un an après avoir reçu le prix Chic Art Fair. Quel que soit le médium utilisé (photographie, peinture ou sculpture) Benjamin Renoux met en scène une humanité en sursis, aux prises avec des éléments qui échappent littéralement à son contrôle pour tenter (finalement en vain) de l'engloutir, qu'elle soit presque totalement plongée dans l'obscurité (Crowd), en proie à des passions intérieures dévorantes (La Mauvaise Peau #3, Reading Xanax ) ou recouverte de bubons de résine noire qui attaquent son intégrité physique (la série ID#). Une œuvre crépusculaire mais rédemptrice, qui convoque un large champ de références parfaitement digérées (on pense à l'hyperréalisme, au Pictorialisme et aux sculptures minimales de Richard Serra et Tony Smith pour la série des Cubes), et que Renoux parvient à sublimer grâce à une utilisation particulièrement subtile de la lumière, qui s'inspire tour à tour de la maîtrise du clair-obscur chez Le Caravage, et de la mise en lumière du noir chez Soulages.

*www.benjaminrenoux.com*

*CUBE#1, 2011*

*C-print sur papier, Dibond, béton  
65 x 80 x 77 cm.*

*La Mauvaise Peau #3, 2011*

*C-print & huile sur toile  
194 x 135 cm.*

*Sans Titre (1979 < t < +∞), 2011*

*C-print sur papier, Dibond, béton  
108 x 30 x 25 cm.*